PHOTOCC-A - Photoshop CC avanzato

Adobe - Elaborazioni Immagini - Grafica

Durata:	Lingue:	Certificazione:
2 Giorni	**Italiano**	**-**

Descrizione del corso

Il corso di Photoshop CC avanzato si pone l'obiettivo di **portare i partecipanti a conoscere e sfruttare al meglio le potenzialità di Photoshop** per un uso completo del programma Adobe. Questo corso è adatto a te se abitualmente utilizzi Adobe Photoshop e vuoi **acquisire un metodo professionale** per affrontare le fasi più complesse di elaborazione dell'immagine digitale e conoscere tutte le novità della nuova versione. Nel corso di Photoshop CC Avanzato, che si terrà in modalità Virtual Lab, ossia da remoto. Approfondirai la fotografia, le maschere, i canali, le regolazioni, il colore, i filtri, gli stili livello, la pittura, gli automatismi, i video ed il 3D, Camera Raw e Bridge. Avrai inoltre la possibilità di **lavorare su progetti reali**, simulando una effettiva situazione lavorativa. Non accontentarti di far parte della maggioranza che sa utilizzare Photoshop solamente per effettuare semplici operazioni. Dimostra di avere una piena padronanza del mezzo ed **impara ad utilizzare in scioltezza le funzionalità più avanzate** del software Adobe partendo dagli stili livello, passando per gli automatismi sino ad arrivare a Camera Raw e Bridge. Per seguire il corso di Photoshop CC Avanzato, è necessaria una conoscenza almeno di base di Adobe Photoshop. In assenza di questo prerequisito fondamentale, ti suggeriamo di seguire prima il **Corso Adobe Photoshop Base**.

Programma

Tracciati e selezioni

- I "Tracciati"
- Le curve di Bezier
- La conversione di un tracciato in selezione e vice versa
- Il testo come tracciato

ITCore Group

Via Balestra, 12
6900 Lugano (CH)
+41.091.9760019
www.itcoregroup.com

Via Lanino, 36
21047 Saronno (VA)
+39.02.84108669
www.itcoregroup.com

Regolazioni

- I livelli di regolazione
- I livelli di regolazione del colore
- I livelli di regolazione della luce
- I valori di un'immagine
- Le curve

Maschere

- Utilizzo delle maschere
- Gestione delle maschere
- La modalità "Maschera Veloce"
- Le "Maschere Vettoriali"
- Le "Maschere di Ritaglio"

Filtri

- Sfocatura
- Contrasto
- Disturbo
- Il filtro 'Estrai'
- il filtro 'Fluidifica'
- I filtri per inserimento di effetti di luce
- Galleria filtri

Operazioni avanzate

- Gestione di oggetti in 3D
- Oggetti avanzati
- Animazioni